

コロナ禍の映画祭を振り返る

たまシネマ 通信



TAMA CINEMA FORUM

冬号 2021年2月28日発行

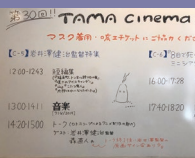
TAMA 映画フォーラム実行委員会

〒206-0025 多摩市永山 1-5 ベルブ永山 (永山公民館内)

代表: 042-337-6661 直通: 080-5450-7204 <http://www.tamaeiga.org/>



第30回 映画祭 TAMA CINEMA FORUM 2020.11.21-11.29



CONTENTS



・実行委員 裏話レポート
・コロナ禍での映画祭開催にあたって

・第12回 TAMA映画賞受賞者一覧
・TCFからのお知らせ



実行委員

裏話

レポート



11 / 29 (日) @府中芸術の森とりのホール

第12回TAMA映画賞授賞式

舞台周辺はアクリル板・マイク消毒・舞台表裏での待機方法など例年のない課題の中で、懸念事項を共有しスムーズに進行出来ました。写真撮影前の舞台転換時スタッフがあまりにもテキパキに動いているのを登壇者が驚きながら見ていらっしまったのが印象的でした。(葉)



11 / 21 (土) @ヴィータホール

この国の政事

上映後のトークでは、撮影当時の裏話やこれからの政治について大島新監督と井出英策氏に語っていただきました。小川淳也議員からのメールが読み上げられる一幕あり、ドキュメンタリー映画の続きを体感できたような大変濃密で楽しい時間でした。(の)



11 / 21 (土) @ヴィータホール

あたらしい世界のはじまり ふくだももこ監督×松本穂香

トークは2台のカメラで収録しておりましたが、ドキドキしながら映像の切り替えを担当させていただきました。松本さんと映画解説者の中井さんによる貴重なトークを会場のお客様だけでなく動画を通じて多くの方にお届けすることができて嬉しいです。(さ)



11 / 22 (日) @ヴィータホール

鬼才の狂宴 いまおかしんじ監督×城定秀夫監督

初めての映画祭で司会を務めさせていただきました。当日は緊張もありましたが、それ以上に楽しむことができました。ゲストの皆さんや会場にいるお客さんの笑顔が印象に残っています。コロナ禍でもこのような素敵な映画祭に携われたことを嬉しく思います。(上)



11 / 23 (月・祝) @ヴィータホール

第21回TAMA NEW WAVE コンペティション

応募作品との出会いは刺激的な体験でした。映画製作は革新の真っ只中にいることをリアルに感じる事が出来たからです。目も眩むドローンの空撮、デジタル技術を駆使した合成、僅かな灯りの元での夜間撮影。その先に生まれる表現を垣間見たような気がしました。(大)



11 / 23 (月・祝) @ベルブホール

岩井澤健治監督特集

ロトスコープという特殊な方法でアニメ制作をされている岩井澤健治監督が、沢山の制作秘話をしてくださいました。特に、ロトスコープ特有の実写撮影の映像を見ながらお話をうかがえたことは、とても貴重で、お客様だけではなく実行委員も興味津々でした。(神)



11 / 23 (月・祝) @ベルブホール

『8日で死んだ怪獣の12日の物語』で ミニシアターを応援しよう！

岩井監督と斎藤さんお二人の映画に対する熱い情熱を感じさせるトークセッションでした。また、トークの中で斎藤さんから市民映画祭に対するエールの言葉を頂いたことは今後の励みとなると同時に、スタッフ全員のこれまでの苦勞が報われた瞬間にもなりました。(羽)



YouTube公式チャンネルにて、
ゲストトーク（一部）のアーカイブを配信中♪

「映画祭 TAMA CINEMA FORUM : 公式チャンネル」 



コロナ禍での 映画祭開催にあたって

第30回映画祭TAMA CINEMA FORUMは、5千人を超えるお客さま、出演者・関係者など多数ご来場いただきましたが、現時点感染報告は一例もないという結果になりました。「新型コロナウイルス感染拡大防止ガイドライン」を策定し、お客様、出演者、スタッフ毎に実施事項（例えば収容率60%運営、アクリル板の設置、こまめな換気・消毒、マスク着用等）を明確化し、皆さまにしっかりとご協力をいただいた賜物と感謝申し上げます。(LS)



第12回 TAMA 映画賞 受賞一覧（敬称略）

映画祭 TAMA CINEMA FORUM では、明日への元気を与えてくれる・夢をみせてくれる活力溢れる
<いきのいい>作品・監督・俳優を、映画ファンの立場から感謝をこめて表彰しています。
第12回 TAMA 映画賞の受賞者をここでご紹介します！

最優秀作品賞

『海辺の映画館－キネマの玉手箱』

大林宣彦監督、及びスタッフ・キャスト一同

『ラストレター』

岩井俊二監督、及びスタッフ・キャスト一同

特別賞

『アルプススタンドのはしの方』に対して

城定秀夫監督、及びスタッフ・キャスト一同

『音楽』に対して

岩井澤健治監督、及びスタッフ・キャスト一同

最優秀男優賞

福山雅治

濱田岳

最優秀女優賞

水川あさみ

長澤まさみ

最優秀新進男優賞

宮沢水魚

北村匠海

最優秀新進女優賞

松本穂香

森七菜

最優秀新進監督賞

HIKARI (『37 セカンズ』)

ふくだももこ (『君が世界のはじまり』)

✓ TCF からのお知らせ

 映画祭 TAMA CINEMA FORUM
公式 YouTube チャンネル開設！

この度、映画祭 TAMA CINEMA FORUM の
公式 YouTube チャンネルを開設しました！

現在は、昨年 の 第30回 映画祭 や 特別上映会
でのトークの様子を公開中。

今後も、TCF ならではのコンテンツをアップロード
していく予定です。

みなさま、ぜひチャンネル登録よろしくお願ひいた
します!!

<https://www.youtube.com/c/tamaeiga-official/featured>

支援会員さまを募集しています！

当映画祭を資金面でサポートいただける
支援会員さまを募集しています。支援会
員さま限定の特典をさまざまご用意して
おります。

詳細はホームページにて。

<https://www.tamaeiga.org/support/>

【支援金寄付 個人会員】 一口 1,000 円から

郵便振替番号 00160-5-541123

加入者名 TAMA映画フォーラム実行委員会

TCF の最新情報やお問い合わせはこちらから

 www.tamaeiga.org (TAMA 映画フォーラム実行委員会ホームページ)

 [@tamaeiga](https://twitter.com/tamaeiga) (TAMA 映画フォーラム【公式】)

 www.facebook.com/tamaeiga

 [tama_cinema_forum](https://www.instagram.com/tama_cinema_forum)

 [tamaeiga](https://tamaeiga.org)



たまシネマ通信 2021 年冬号 (2021/2/28 発行) ※掲載の写真はすべて ©TAMA CINEMA FORUM

発行元：TAMA 映画フォーラム実行委員会 〒206-0025 多摩市永山 1-5 ベルブ永山 (永山公民館内)

編集長：野瀬 / 編集：野瀬、永瀬、薄葉、是永、平山 / デザイン：是永、平山、野瀬 / 企画・協力：TAMA 映画フォーラム実行委員会 ※無断転載を禁じます