

# TAMA CINEMA 通信



TAMA CINEMA FORUM

TAMA映画フォーラム実行委員会 〒206-0025 多摩市永山1-5 ヘルプ永山(永山公民館内)  
代表:042-337-6661 直通:080-5450-7204 <http://www.tamaeiga.org/>

## 第24回映画祭TAMA CINEMA FORUM

11/22(土)~11/30(日)

(25日(火)は休映)



昨年(第5回)TAMA映画賞受賞者の皆さん

映画賞授賞式は2014年11月22日(土)

パルテノン多摩大ホールで開催

【第6回 TAMA 映画賞受賞作品・受賞者 (敬称略)】

### ■ 最優秀作品賞 (本年度最も活力溢れる作品の監督及びスタッフ・キャストに対し表彰)

『野のなななのか』 大林宣彦監督及びスタッフ・キャスト一同

『ぼくたちの家族』 石井裕也監督及びスタッフ・キャスト一同

### ■ 最優秀男優賞 (本年度最も心に残った男優を表彰)

妻夫木聡 (ぼくたちの家族 / 清須会議 / ジャッジ! / 小さいうち / 濁き。 / STAND BY ME ドラえもん / 舞妓はレディ)

大泉洋 (青天の霹靂、清須会議)

### ■ 最優秀女優賞 (本年度最も心に残った女優を表彰)

二階堂ふみ (私の男 / ほとりの朔子 / 濁き。 / 四十九日のレシピ)

池脇千鶴 (そこのみにて光輝く / 深く柔く / くじけないで / 神様のカルテ2)

### ■ 最優秀新進女優賞

(本年度最も飛躍した女優、もしくは顕著な活躍をした新人女優を表彰)

能年玲奈 (ホットロード)

門脇麦 (愛の渦、闇金ウシジマくん PART2)

### ■ 最優秀新進男優賞

(本年度最も飛躍した男優、もしくは顕著な活躍をした新人男優を表彰)

菅田将暉 (そこのみにて光輝く / 男子高校生の日常 / 陽だまりの彼女 / 闇金ウシジマくん PART2)

太賀 (ほとりの朔子 / 男子高校生の日常 / 人狼ゲーム / MONSTERZ モンスターズ / 私の男 / スイートプールサイド)

### ■ 最優秀新進監督賞 (本年度最も飛躍した監督、もしくは顕著な活躍をした新人監督を表彰)

劇団ひとり 監督 (青天の霹靂)

坂本あゆみ 監督 (FORMA)

### ■ 特別賞 (映画ファンを魅了した事象に対し表彰)

『祖谷物語 ~おくのひと~』において、四季折々の祖谷の大自然に真っ向から挑み、重厚な人間ドラマを構築させた映画にかける情熱に対して

蔦哲一郎 監督及びスタッフ・キャスト一同



『野のなななのか』 ©2014 芦別映画製作委員会/PSC



『ぼくたちの家族』 ©2013 「ぼくたちの家族」製作委員会



企画ピックアップ ① クロージング特別上映作品 (先行レビュー) **KANO**

1931年。日本統治下の台湾から甲子園に出場した弱小野球部の快進撃！

『KANO ～ 1931 海の向こうの甲子園 ～』

本映画祭のために監督・プロデューサーが来日し、記念トーク実施！

日時：11月30日(日)

会場：ヴィータホール

ゲスト：マー・ジーシアン 監督、ウェイ・ダーション プロデューサー

司会：石坂健治氏 (日本映画大学教授)

● 試写会申し込みのお知らせ ●

お申し込みは、11月17日(月)(必着)までに、往復はがきに住所・氏名・性別・人数(2名まで)をご記入の上、下記住所にお送りくださるか、公式HPよりご登録ください。

〒206-0025 多摩市永山1-5 (ペルブ永山) 多摩市立永山公民館内

TAMA映画フォーラム実行委員会『KANO』試写会係

企画ピックアップ ② 名匠・成瀬巳喜男 – 生きていくことを凝視した女性映画の旗手 –

映画祭 TAMA CINEMA FORUM では、文化庁／東京国立近代美術館フィルムセンター優秀映画鑑賞推進事業といたしまして、例年日本映画の名作を上映しております。

今年度は名匠成瀬巳喜男監督の作品を「名匠・成瀬巳喜男 – 生きていくことを凝視した女性映画の旗手 –」として4作品上映いたします。DCP やブルーレイでの上映が主体となった今では貴重な35mmフィルムでの上映となります。ぜひこの機会にご覧ください。

会場：ペルブホール

日時・上映作品：

11月26日(水) 『おかあさん』(1952年作品、主演：田中絹代)

『乱れ雲』(1967年作品、主演：司葉子)

11月27日(木) 『めし』(1951年作品、主演：原節子)

『浮雲』(1955年作品、主演：高峰秀子)



お知らせ  
コーナー

支援会員制度のお願い

当映画祭を一緒に支えて頂ける支援会員を募集しています。映画を「見る人、見せる人、創る人」の交流の場づくりを通じた、地域と日本映画界の活性化に向けて、資金面でサポート頂けませんか。ご支援頂いた方には特典をご用意しておりますので、ぜひご協力をお願い致します。

【支援金寄付 個人会員】 一口1000円

郵便振替番号 00160-5-541123

加入者名 TAMA映画フォーラム実行委員会(ご不明な点はお問い合わせ下さい)

特典①: 映画祭チラシ送付

特典②: 映画祭パンフレット贈呈

特典③: 特別上映会割引(当日料金が半額! 2~8月の間に4~5回開催予定)

※その他特典もご用意する予定です。また特典の有効期間は原則1年間になります。

〔From 編集室〕

映画祭も今年で24歳になりました。24歳未満の実行委員もたくさんいます。ちなみに下のイラスト「たま24さい」は20歳の実行委員が描きました。シベ超は来年に期待!



## —— 骨のある人求む！来たれ！本格派映像作家！ —— ノミネート 6 作品一挙上映&グランプリ発表！！

中長編のコンペティションとして開催してまいりましたTAMA NEW WAVEも今年で第15回となります。今年度は全111作品の応募の中から1次審査、2次審査を経て以下の作品が最終ノミネートに残りました。当日の一般審査員と実行委員の審査でグランプリが決定いたします。

### ノミネート作品

- 『あがきのうた』(中村有里監督)
- 『ガンバレとかうるせえ』(佐藤快磨監督)
- 『知らない町』(大内伸悟監督)
- 『ひとまずすすめ』(柴田啓佑監督)
- 『ふざけるんじゃねえよ』(清水俊平監督)
- 『みちていく』(竹内里紗監督)

[作品名の五十音順で掲載]



昨年(第14回) TAMA NEW WAVE受賞者の皆さん

## ●●●●●●●●●● 一般審査員を募集します! ●●●●●●●●●●

### 第15回TAMA NEW WAVE 一般審査員募集50名を募集します

新人映画監督を対象としたコンペティション「第15回 TAMA NEW WAVE」の一般審査員を募集いたします。コンペティション当日入場無料など、審査員特典も多数用意しております。TAMA NEW WAVEで日本映画界に新風を送り込む新しい才能の発掘に立会いませんか？

#### [募集要項]

審査及び授賞式開催日：2014年11月29日(土) 10時30分～20時40分  
※審査方法の説明は10時頃から行います。

会場：ヴィータホール

応募資格：当日、全ノミネート作品を鑑賞し審査できること

応募方法：Eメールまたはweb応募フォームより住所、氏名、連絡先(電話番号、及びE-mailアドレス)、自己PR(どんな映画を見ているか等)を添えて応募ください。

E-mail: [nw\\_judge\\_subscribe\\_at\\_tamaeiga.org](mailto:nw_judge_subscribe_at_tamaeiga.org)

(\_at\_を@に変え、メール件名は「審査員応募」とご記入下さい)

応募特典：審査日当日の入場を無料とします。また映画祭のパンフレットをプレゼントいたします。  
11/26(水)、11/27(木)、11/28(金)に開催される「TAMA NEW WAVE ある視点」(会場：ベルブホール)に無料ご招待。

TAMA映画フォーラム実行委員会ホームページ [www.tamaeiga.org/](http://www.tamaeiga.org/)

 @tamaeiga (最新情報をフォロー)  [www.facebook.com/tamaeiga](http://www.facebook.com/tamaeiga) (facebookページに「いいね!」で参加)